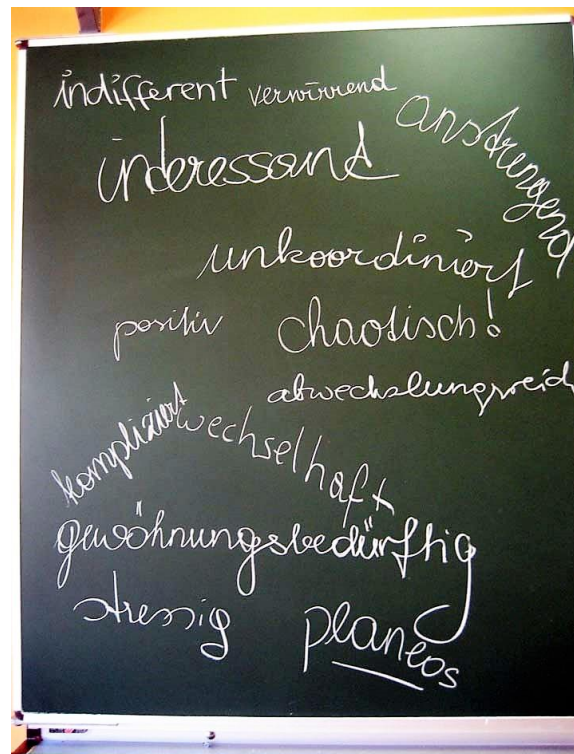


1 Kurzbeschreibung

Auch die emotionalen Befindlichkeiten und die mentalen Stimmungen sollen beim Einstieg in ein Lehrnarrangement thematisiert werden. Ich setze diese Methode gerne mit meinen Studierenden zu Beginn ihres Studiums ein, wobei es nicht nur um meine Lehrveranstaltung geht, sondern um das gesamte Studium ca. 6 Wochen nachdem es begonnen hat.

1. Die Lerner*innen erhalten den Auftrag, still in sich zu gehen und ein zutreffendes Adjektiv für ihre momentane Befindlichkeit in Bezug auf ihr Studium zu finden. Es darf mit der/dem Sitznachbar*in dabei nicht gesprochen werden (selbstständig Nachdenken).

2. Jetzt soll je ein/e Lernende in beliebiger Reihenfolge nach vor zur Tafel gehen und ihr/sein Adjektiv für alle gut leserlich aufschreiben. Es wird schon am Beginn von der/dem Lernbegleiter*in darauf



hingewiesen, dass je früher man nach vorne geht die Wahrscheinlichkeit größer ist, dass einem niemand das Adjektiv „wepschnappt“. Auch jetzt darf noch niemand sprechen oder ihre/seine Kommentare abgeben. Alle Lerner*innen kommen dran (untereinander Austausch).

3. Erst jetzt hebt die/der Lernbegleiter*in die Redesperre auf und die Lerner*innen dürfen zuerst einmal miteinander „schwätzen“. Dann erhalten einzelne Lerner*innen freiwillig die Möglichkeit, ihr Adjektiv zu kommentieren bzw. die/der Lernbegleiter*in fragt gezielt einzelne Adjektive wie „verwirrend“ oder „stressig“ nach und klärt die Beiträge mit den Kommentator*innen auf (gemeinsam Vorstellen).

Nun sind die Lerner*innen innerlich frei für neue Erfahrungen und können sich den vorbereiteten Lerninhalten zuwenden.

2 Praxiserfahrungen

Die Lerner*innen sind in der Regel recht dankbar, wenn sie die Gelegenheit bekommen, auch einmal etwas Persönliches von sich zum Gegenstand des gemeinsamen Lerngeschehens machen zu dürfen.

Das wirkt motivierend, bereitet den Weg für die nächsten Schritte im Lernprozess

und sorgt für ein Klima des Vertrauens und der Sicherheit in der Lerngruppe.



3 Info + Material

Keine Quellen bekannt.