

1 Kurzbeschreibung

Diese Mischung aus Sinnes-, Wahrnehmungs-, Sensibilisierungs- und Kommunikationsübung ist eine Variation des altbekannten Kinderspiels „Stille Post.“ Bei dieser Übung darf auf keinen Fall gesprochen werden!

1. Die Lerner*innen werden – in diesem Fall durch Durchzählen 1-2-1-2-... - in zwei Gruppen geteilt. Sie setzen sich hintereinander in zwei Reihen nebeneinander mit dem Gesicht zur Tafel auf, so dass jeweils der Rücken der/des vorderen Lerner*in als „Schreibtafel“ zur Verfügung steht. Dabei ist darauf zu achten, dass sich die Stuhllehne jeweils versetzt auf der linken oder rechten Körperseite befindet, damit sie beim Malen nicht stört. Die Lerner*innen können sich natürlich auch einfach hintereinander in zwei Reihen auf den Boden setzen oder knien.



2. Der/dem hintersten Lerner*in wird nun von der/von dem Lernbegleiter*in eine einfache Bildvorlage gezeigt (z.B. Sonne, Mond, Stern, Apfel, Baum, Auto, Banane, Haus, ...). Dieses Bild soll sie/er nun der/dem Lerner*in vor ihr/ihm auf den Rücken zeichnen.



3. Dies geschieht dadurch, dass zuerst einmal mit der flachen Hand die „Tafel gelöscht“ wird. Erst dann wird das gezeigte Symbol mit dem Zeigefinger auf den Rücken der/des vorderen Lerner*in gezeichnet.

4. Diese/r versucht zu erkennen, was ihr/ihm auf den Rücken gezeichnet wurde und das dann weiterzugeben. Nun wird die Zeichnung schrittweise auf dieselbe Art bis zur/zum vordersten Lerner*in weitervermittelt.

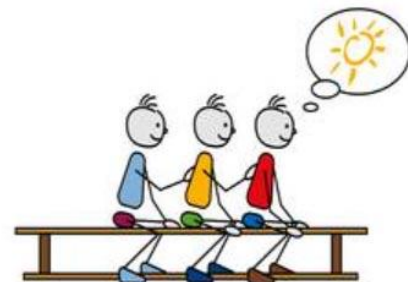
5. Diese/r steht jetzt auf und zeichnet das Bild auf die Tafel, das sie/er zuletzt auf dem eigenen Rücken erspürt hat.

6. Wenn beide Gruppen fertig sind, hängt die/der Lernbegleiter*in das Blatt mit dem jeweiligen Ursprungsbild an die Tafel. Jetzt kann die ganze Lerngruppe nachvollziehen, wie weit die Botschaft richtig weitergegeben werden konnte oder wie sie sich verändert hat.

2 Praxiserfahrungen

Obwohl bei dieser Übung der Wettbewerbsgedanke nicht im Vordergrund steht, kann man folgende Kriterien festlegen. 1. Es gewinnt die Gruppe, deren Ergebnis der Vorlage am nächsten kommt. 2. Wenn beide Ergebnisse gleichwertig sind, hat die Gruppe gewonnen, die schneller fertig ist. Die Rücken-Stille-Post kann auch gut in drei Gruppen durchgeführt werden.

Diese Übung ist gut geeignet für Lerngruppen, in denen es schon ein grundsätzliches Vertrauen unter den Lerner*innen gibt. Sollten einzelne Lerner*innen den Körperkontakt verweigern, empfehle ich, diese als Beobachter*innen einzusetzen.



3 Info + Material

In Anlehnung an: Thal, J. & Vormdohre, K. (2006). Methoden und Entwicklung.

Material: Vorlagen für die zu zeichnenden Symbole; können leicht selbst erstellt werden.